



Foto: Frank Surdal

# Planprogram

Temaplan for kultur, idrett og frivillighet 2025 - 2036



Sola  
kommune

# Innhold

Bakgrunn .....	3
Formål .....	4
Innhold og avgrensning.....	5
Rammeverk for vår lokale kultur-, idretts- og frivillighetspolitikk .....	6
Nasjonale, regionale og kommunale føringer.....	6
Organisering og medvirkning .....	7
Framdriftsplan .....	8



Foto: Kristina Ianke

# Bakgrunn

Kommunal planstrategi 2024 – 2027 for Sola kommune viser en oversikt over kommunens planer, hvilke som skal videreføres og hvilke som skal revideres. Planen kan leses her: [Kommunal planstrategi \(side 19\)](#)

Oversikten viser at gjeldende Kommunedelplan for kultur «Kultur for alle 2015 – 2025» skal revideres i 2024. Det samme gjelder «Plan for idrett og fysisk aktivitet 2014 – 2024».

Når revisjon av begge disse planene søkes gjennomført i form av en kulturplan som skal bli en temaplan for kultur, idrett og frivillighet i Sola kommune 2025 – 2036 er det på bakgrunn av følgende:

---

Det er behov for et oppdatert styringsdokument for kommunens kulturpolitikk på kulturfelt som ikke er ivaretatt i egen plan. I den kommende temaplanen for kultur inkluderes derfor både idrett og frivillighet.

---

I henhold til Sola kommunes planveileder skal vi i Sola kommune forholde oss til tre plantyper når vi lager planer på samfunnstema. Et tydelig planhierarki skal vise sammenhengen mellom de ulike planene, og ha klart definerte plantyper: Strategier, temaplaner, handlingsplaner. Bruk av tematiske kommunedelplaner forbeholdes juridisk bindende arealplaner.

For samfunnstema brukes plantypen temaplan.

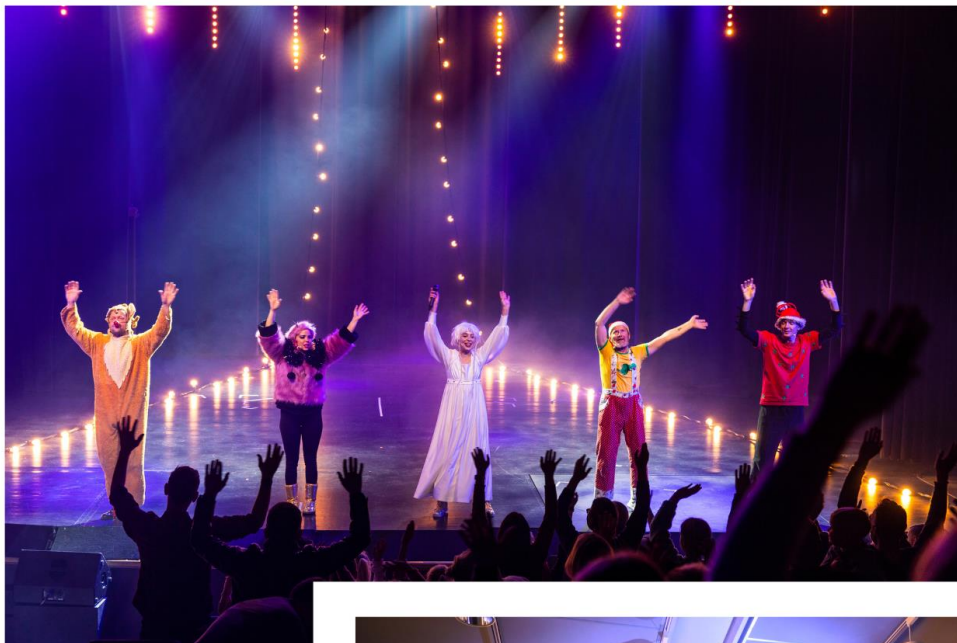
Temaplan er det mest omfattende planverktøyet og utvikler både mål og tiltak, og kan ha strategier. Det kan være glidende overganger mellom satsningsområde og hovedmål, men generelt angir satsingsområder mer retning enn det for eksempel hovedmål gjør.



# Formål

Planen skal være et strategisk styringsdokument som angir retning, prioriteringer og handlingsprogram for kommunens kulturpolitikk i årene fremover.

Dette planprogrammet skal indikere planens innhold og avgrensning, organisering og framdriftsplan.



# Innhold og avgrensning

For å bli et styringsdokument for kommunens kulturpolitikk bør planen omfatte nesten hele det utvidede kulturbegrepet, inkludert idrett og frivillighet som ikke omfattes av egne planer. Unntaket eller avgrensningen er kulturminner da dette er ivaretatt i egen plan fram til 2027.

Planen skal bidra til å:

- fastsette overordnede mål og strategier for kommunens arbeid på kulturområdet i planperioden
- synliggjøre status og utviklingsbehov på kulturfeltet
- sikre at kulturarbeidet knyttes tett sammen med kommunens øvrige mål og utviklingsstrategier på ulike områder
- sikre og synliggjøre samhandling med eksterne samarbeidspartnere og frivillige lag/ organisasjoner
- tydeliggjøre retning og prioriteringer for ulike satsingsområder i planperioden, herunder også et handlingsprogram som rulleres årlig

Foreløpig disposisjon:

1. Innledning og forankring
2. Hovedmål
3. FNs bærekraftsmål
4. Innsatsområder
  - 4.1. Inkluderende og mangfoldig kulturliv – kultur for alle hele livet
  - 4.2. Kultur for frivillighet – fra kulturfrivilligheten til frivilligsentralene
  - 4.3. Idrett, friluftsliv og fysisk aktivitet
  - 4.4. Ung kultur
  - 4.5. Seniorkultur
  - 4.6. Kulturarenaer
  - 4.7. Profesjonell kunst og kultur
5. Definisjoner
6. Medvirkningsprosess
7. Rammeverk for vår lokale kulturpolitikk. Nasjonale, regionale og kommunale føringer
8. Handlingsprogram. Tiltak som følger opp hovedmål og satsingsområder. Rulleres årlig

Det er behov for å definere hva som ligger i en del begreper som vil bli brukt i planen. Eksempelvis armlengdes avstand, folkehelse, friluftsliv, idrett, frivillighet, samskaping, universell utforming, osv.



# Rammeverk for vår lokale kultur-, idretts- og frivillighetspolitikk

## Nasjonale, regionale og kommunale føringer

Vår lokale kulturpolitikk er rammet inn av en rekke føringer og lovverk – både på nasjonalt, regionalt og lokalt nivå. En nasjonal kulturpolitikk er summen av lokal, regional og statlig kulturpolitikk, og tydelige sammenhenger mellom disse er et viktig premiss for å nå våre mål. Flere internasjonale bestemmelser legger i tillegg føringer for den lokale kulturpolitikken.

Konkret og i tillegg til forankring i kommunalt planverk, herunder samfunnsdelen i kommuneplan 2023 – 2040 og relevante temaplaner, vil det være både riktig og nyttig at kulturplanen også forankres i regionalplan for kultur og idrett i Rogaland 2024 – 2036.

Oppstartstidspunktet for kulturplanarbeidet sammenfaller med høringsfristen for Rogaland fylkeskommunes planforslag til «Regionalplan for kultur og idrett i Rogaland 2024 – 2036». I høringsuttalelsen fra Sola kommune berømmes fylkeskommunen for et grundig og godt kunnskapsgrunnlag. I planforslaget er fylkeskommunen tydelig på at status og ambisjoner for kultur og idrett i Rogaland har alt å vinne på en mer samordnet kulturpolitikk:

«Dagens kulturpolitikk er tuftet på et spleiselag. De økonomiske utsiktene forsterker behovet for en samordnet kulturpolitikk mellom kommuner, fylkeskommune og stat, gjennom felles finansiering, arbeidsdeling, harmonisering av retningslinjer, digitale løsninger, felles søknadsportaler og mer. Den regionale kultur- og idrettsplanen skal være et verktøy til å oppnå dette.» ([Regionalplan for kultur og idrett i Rogaland 2024-2036, side 5](#))



Foto: Siril Ravndal Grude

Kommunal planstrategi 2024 – 2027 for Sola kommune, s. 6, fremhever også viktigheten av å sikre at kommunale planer er i tråd med overordnede regionale planer:

«Fylkeskommunen spiller en viktig rolle i regional planlegging, og dens planer er avgjørende for kommunenes utvikling. Disse regionale planene gir retningslinjer for en rekke aspekter ved lokal forvaltning, spesielt innen arealpolitikk. De bidrar til å koordinere utbyggingsrekkefølge, utnyttelsesgrad og parkeringsnormer, og fungerer som et omfattende kunnskapsgrunnlag for naturressurser, kulturminner, samferdsel og friluftsliv. Når kommunene oppdaterer sine egne planer eller vurderer nye private reguleringsforslag, er det essensielt å sikre at disse er i tråd med de overordnede regionale planene for å fremme en helhetlig og bærekraftig utvikling.» ([Kommunal planstrategi side 6](#))



# Organisering og medvirkning

Det er nedsatt en plangruppe bestående av konstituert kultursjef, kommuneplanlegger og ansatte innenfor kultur- og idrett i Sola kommune, herunder også tillitsvalgt. Konstituert kultursjef er leder av plangruppen.

Grundig involvering av faginstanser, frivillige lag/foreninger, innbyggere, kulturutøvere og kulturkonsumenter sikres gjennom innspills- og medvirkningsprosesser.



# Framdriftsplan

## August – september 2024:

- Varsel om oppstart og organisering av kulturplanarbeidet

## September – november 2024:

- Frist for innspill og merknader angående struktur på planprogrammet, dvs. form, innhold og avgrensning i dokumentet som du nå leser, er **29.11.2024**. Eventuelle innspill og merknader sendes på epost til: [temakultur@sola.kommune.no](mailto:temakultur@sola.kommune.no) eller pr brev til: Sola kommune, Pb. 99, 4097 Sola. (Merk brevet med temaplan kultur)

## November 2024 – mai 2025:

- Bearbeiding av plan, temamøter og involvering/medvirkningsprosesser

## Juni 2025:

- 1. gangs behandling

## Juni 2025 – oktober 2025:

- Bearbeiding av plan

## November 2025:

- 2. gangs behandling
- Etterarbeid

## Januar/februar 2026:

- Kunngjøring

